



agite y sirva
festival itinerante de videodanza

Programa en Puebla 12 - 20 de marzo 2010

Proyecciones de videodanza y documental de danza

Salas de Cine de Arte / Complejo Cultural Universitario / Entrada gratuita

Viernes 12 de marzo

6:00 pm / Cortos internacionales 1: Escenarios agitados

8:00 pm / Cortos internacionales 2: De sórdido a romance

Sábado 13 de marzo

6:00 pm / Selección de México

8:00 pm / Retrospectiva de Douglas Rosenberg

Domingo 14 de marzo

6:00 pm / Cortos internacionales 3: Im/posibilidades corporales

8:00 pm / Cortos internacionales 1: Escenarios agitados

Lunes 15 de marzo

6:00 y 8:00 pm / Documental de danza

Les Ballets De Ci De La (Alain Platel/110 min/Francia-Bélgica/2006)

Festival de Cannes 2007 – acid selection

Primer Premio del Dance Screen Festival de La Haya

Martes 16 de marzo

6:00 pm / Cortos internacionales 2: De sórdido a romance

8:00 pm / Cortos internacionales 3: Im/posibilidades corporales

Miércoles 17 de marzo

6:00 pm / Retrospectiva de Douglas Rosenberg

8:00 pm / Selección de México

Sábado 20 de marzo

6:00 y 8:00 pm / Documentales de danza

Framing Soul (Rodrigo Pardo-David Zambrano/27 min/Argentina-Holanda/2007)

8 Escalas - Julio Bocca (Ariel Ludin/97 min/Argentina/2007)



agite y sirva
festival itinerante de videodanza

Programa en Puebla
12 - 20 de marzo 2010

Programas de videodanza

Cortos internacionales 1: Escenarios agitados

PH - Propiedad Horizontal (Schillagi-Vallejos-Farías/10 min/Argentina/2008)

Walls (Heidi Köpfer-Crossroad B-Boyz/13 min/Suiza/2007)

AU (Vicent Gisbert Soler/6 min/España/2008)

Scrap Life (Rickard Sporrang-SU-EN/8 min/Suecia/2006)

Blumenzimmer (Sarah Derendinger-Teresa Rotemberg/20 min/Suiza/2009)

Derrière elle (Silgidjian-Sardi-Aldaz-Turine/13 min/Bélgica/2009)

Cortos internacionales 2: De sórdido a romance

Tolosa (Cortés-Gorleri-Berto-Fermani/20 min/Argentina/2009)

Lifeshow RMX (Synes Elischka-Uli Kühn/5 min/Austria/2009)

Minimalismo leve de una vida en paralelo (Ravara-Orozco/13 min/Venezuela/2009)

Mika's Alley (Karen Kaeja/3 min/Canadá/2009)

Proyecto origami (Cecilia Buldain-Juan Pablo Sierra/15 min/Argentina/2008)

Cortos internacionales 3: Im/posibilidades corporales

Múltiple (Marcos Davi-Glaub da Silva/2 min/España/2009)

Anamnesis (Ellis-Corbet-Lally-Popov/9 min/Australia/2009)

Hands (Lilyen Vass/4 min/Brasil/2008)

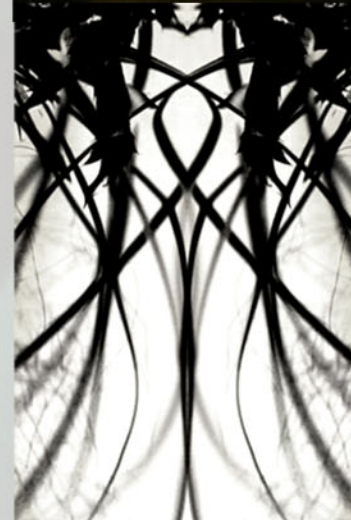
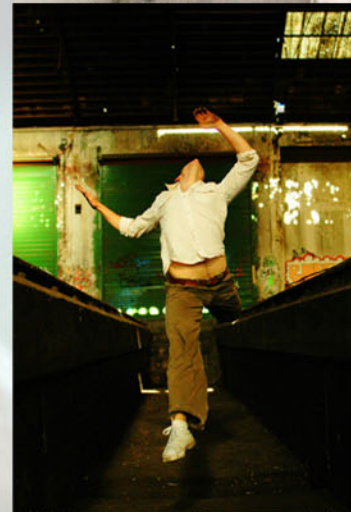
Fuga em Dor Maior (Cynthia Domenico/16 min/Brasil/2009)

Boxing (Chamecki-Lerner-Harder/4 min/EEUU/2009)

Pinstripe (Fiona Geilinger/1 min/Reino Unido/2009)

Weights of sorrow (Ninja Miori-Cyntia Botello/2 min/Suecia/2009)

Jakie & Judy (Phil Harder/4 min/EEUU/2009)



Programa en Puebla
12 - 20 de marzo 2010

 **agite y sirva**
festival itinerante de videodanza

Más agite: Talleres, conferencias y video-instalación

Exquisite Gestures / Video-instalación / Douglas Rosenberg / 2010
12 de marzo / 4 - 11 pm / Brindis de inauguración: 9 pm
13, 16 y 17 de marzo / 4 - 8 pm
El Zacatuche / 16 de sept. 301 B / San Andrés Cholula
Entrada libre y gratuita

Videodanza desde el análisis semótico

Seminario por Susana Temperley (Argentina)

lunes 15 y martes 16 de marzo

4 - 6 pm / Salas de Cine de Arte / Complejo Cultural Universitario
inscripciones a fest@aigteysirva.com

Screening the body workshop

Taller por Douglas Rosenberg (EEUU)

martes 16 y miércoles 17 de marzo

9 am - 1 pm / Escuela de Danza / UDLA-P
inscripciones a fest@agiteysirva.com

Crítica y curaduría en videodanza

Mesa redonda / Coordina: Susana Temperley (Argentina)

Invitados: Alberto López Cuenca y Ray Schwartz (UDLA-P), Vivian Cruz,
Alberto Carrillo (BUAP) y Douglas Rosenberg (UW-Madison)

Miércoles 17 de marzo / 4 - 6 pm

Salas de Cine de Arte / Complejo Cultural Universitario
Entrada libre y gratuita



SECRETARÍA DE CULTURA



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes



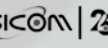
COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO



UDLAP
UNIVERSIDAD DE LAS
AMÉRICAS PUEBLA



COLECTIVO TOMATE
www.yellsaccani.com



UNARTE | UNIVERSIDAD
del ARTE

