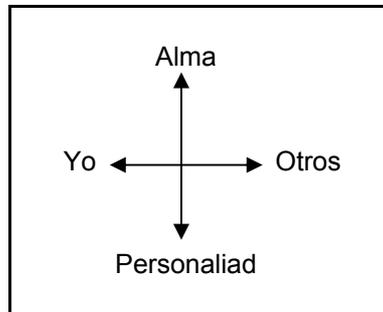


## Los 12 Sanadores y las Heridas del Alma

por Luis Alejandro Hernández Ríos

El Dr. Edwar Bach postuló que la enfermedad era el resultado de dos conflictos básicos, uno vertical y otro horizontal, el primero entre el Alma y la Personalidad, mientras que el Segundo entre el Yo y los Otros.



**Conflictos básicos causantes de la enfermedad**

Ambos conflictos pueden entenderse como conflictos de voluntad.

- El primero entre la Voluntad Espiritual del Alma, que expresa la Ley de la Evolución, y la Voluntad de la Personalidad que expresa la Ley de la Satisfacción.
- Mientras que el segundo entre la Voluntad Personal al imponerse (o someterse) a otra Voluntad Personal.

El resultado de ambos conflictos es la enfermedad, siempre expresada en todos los niveles del ser a través de una triplicidad esencial: síntoma – afecto sofocado – herida del alma.

Al exponer sobre los 12 Remedios Sanadores, el Dr. Bach los define como “estructurales, en el sentido de que se refieren a las 12 lecciones básicas que el Alma debe aprender en el proceso de evolución y, por lo tanto, cada uno de ellos nos habla no solamente de un tipo de personalidad sino de un defecto que corregir y una virtud cualidad a desarrollar. En cierto sentido, estos remedios están pensados como configuraciones arquetípicas que señalan los doce pasos en el sendero de la evolución del Alma y los doce defectos que corregir”. [Grecco 2005b. p.163-164]

Esto es que los 12 Remedios Sanadores actúan doblemente al mostrarnos la clave de cómo corregir las doce tendencias inerciales básicas de nuestra Personalidad, al mismo tiempo que se nos muestran como doce configuraciones arquetípicas del sendero de la Evolución del Alma.

Estos 12 Remedios Sanadores son:

<b>Remedio</b>	<b>Cualidad a desarrollar</b>	<b>Falta</b>
Impatiens.....	Perdón.....	Dolor
Mimulus.....	Compasión.....	Miedo
Cerato.....	Sabiduría.....	El Loco
Rock Rose.....	Valor.....	Terror
Vervain.....	Tolerancia.....	El Entusiasmo
Centaury.....	Fuerza.....	El Felpudo
Scleranthus.....	Firmeza.....	Indecisión
Chicory.....	Amor.....	Congestión
Agrimony.....	Calma.....	Atormentado
Gentian.....	Entendimiento.....	Desaliento
Water Violet.....	Alegría.....	Pesar
Clematis.....	Amabilidad.....	Indiferencia

### **\*IMPATIENS**

**Estado de Ánimo:** IMPACIENCIA

Para el irritable, malhumorado, terco, impaciente.

#### **Descripción del tipo:**

Aquellos que son rápidos de pensamiento y acción y que desean que todas las cosas se hagan sin vacilación ni demora. Cuando se enferman están ansiosos por una pronta recuperación.

Consideran que es muy difícil ser pacientes con las personas que son lentas, porque lo consideran erróneo y una pérdida de tiempo, y ellos intentarán por todos los medios hacer que estas personas sean más rápidas. A menudo prefieren trabajar y pensar solos, a fin de poder hacerlo todo a su propia velocidad.

#### **Prescripción:**

En todas las ocasiones cuando existe impaciencia. Impaciencia con ellos mismos, querer apurar las cosas, querer hacer las cosas rápidamente, querer mejorarse de inmediato para andar por ahí nuevamente. Impaciente con otros, irritable por cosas pequeñas, dificultad para mantener la calma. No puede esperar. Este estado es común y a menudo una buena señal durante la convalecencia, y la tranquilidad que proporciona este remedio apura la recuperación. A menudo existe impaciencia en dolores severos y aquí Impatiens es de gran valor en esos momentos para aliviar el dolor y calmar al paciente.

### **\*MIMULUS**

**Estado de Ánimo:** MIEDO

Cuando un paciente es calmado pero silenciosamente asustado.

#### **Descripción del tipo:**

Miedo a cosas terrenales, enfermedad, dolor, accidente, pobreza, a la oscuridad, a estar solo, al infortunio. Los miedos de la vida diaria. Estas personas soportan su miedo tranquila y secretamente, no hablan libremente de él a los demás.

**Prescripción:**

Para combatir todos los miedos. Miedo a la enfermedad, a los accidentes, a las cosas desconocidas. Miedo a las personas, a los familiares, a los extranjeros, a las multitudes, al ruido, a hablar o que le pregunten, a estar solo. Miedo a la humedad, al frío, al calor, a la oscuridad. Miedo a las complicaciones en la enfermedad o a que sea incurable.

**\*CERATO****Estado de Ánimo: AUTO DESCONFIANZA**

Para aquellos que no parecen tener ningún interés absorbente en la vida; que no tienen mucha confianza en sí mismos ni seguridad en sí mismos. Siempre pidiendo consejo a diferentes personas sin seguirlos, nunca se sienten muy satisfechos de tener la respuesta que necesitan. A menudo desean hacer cosas que parecen estúpidas.

**Descripción del tipo:**

Aquellos que no tienen la suficiente confianza en sí mismos para tomar sus propias decisiones.

Constantemente buscan el consejo de otros, y a menudo son mal aconsejados.

**Prescripción:**

Personas que son muy fácilmente influenciables. Para aquellos que no tienen confianza en sí mismos, dependen mucho del consejo de los otros, y escucha primero a uno y luego a otro. Su propia falta de autoestima les hace admirar y confiar mucho en cualquiera que puntos de vista fuertes; ellos pueden ser metidos en problemas por esta razón. En la enfermedad están muy seguros que una cosa los curará hasta que escuchan acerca de otro, y corren de un intento al siguiente, según el último consejo. Harán casi cualquier cosa buena o mala para ellos si el argumento es lo suficientemente convincente. No confían en su propio buen juicio. En vez de tener sus propios deseos y aspiraciones, muy a menudo repiten lo que otros aconsejaron o pensaron. Las ideas y opiniones de los demás son demasiado importantes para ellos y esto les roba su propia personalidad. Siempre tendrán una excusa para todo lo que ellos hacen.

**\*ROCK ROSE****Estado de Ánimo: DESESPERACIÓN**

Cuando un paciente está aterrorizado, o si la enfermedad es repentina o tan seria como para causar un miedo grande a quienes le rodean. De hecho, suministre este remedio en todos los casos de emergencia o peligro, incluso si se necesitan otros además.

**Descripción del tipo:**

El remedio de rescate. El remedio de emergencia para los casos donde incluso parece no haber esperanza. En un accidente o en una enfermedad repentina, o cuando el paciente está muy asustado o aterrado, o si la condición es lo suficientemente seria como para causar gran temor a quienes le rodean. Si el paciente no está consciente, se le debe mojar los labios con el remedio. Puede también necesitarse agregar otros remedios, como por ejemplo, si hay inconsciencia – que es un estado de sueño profundo, Clematis. Si hay tortura, Agrimony, etc.

**Prescripción:**

Este es el remedio de rescate. En casos de urgencia y peligro. Cuando las cosas son desesperadas. En todas las situaciones de peligro de vida. Cuando el paciente está aterrado o en pánico. En los casos cuando se pierde toda esperanza. Cuando existe peligro para la mente, de amenaza de suicidio o locura, o colapso nervioso, miedo a la muerte o depresión sin esperanzas.

**\*VERVAIN****Estado de Ánimo:** ENTUSIASMO

Para los obstinados, de voluntad férrea. No les gustan los consejos. Dificiles de ayudar. Los que, cuando no están bien, a menudo siguen luchando aún mucho después que otros han renunciado.

**Descripción del tipo:**

Aquellos con principios e ideas fijas, que tienen la seguridad de estar en lo correcto, y que muy rara vez cambian. Tienen un gran deseo de convertir a todos los que le rodean a su propia visión de la vida.

Son de voluntad férrea y tienen mucho valor cuando están convencidos de aquellas cosas que desea enseñar. En la enfermedad ellos siguen luchando aún mucho después que otros han renunciado a sus obligaciones.

**Prescripción:**

Los de voluntad fuerte. Aquellos que son intensos de mente, que tienden a sobre exigirse a sí mismos mental y físicamente. Rechazan ser derrotados y continúan mucho después que los demás se han rendido. Siguen su propio camino. Tienen ideas fijas y están muy seguros que ellos saben lo correcto. Pueden ser obstinados al rechazar el tratamiento hasta que se les obliga. Ellos pueden ser llevados por su entusiasmo y se provocan a sí mismos mucha tensión. En todas las cosas tienden a ser muy serios y tensos. La vida es una cosa difícil para ellos. Tienen su propio y fuerte punto de vista y a veces desean atraer a los demás a su punto de vista y son intolerantes a las opiniones de los demás. No les gusta escuchar consejos. A menudo son personas con grandes ideales y ambiciones por el bien de la humanidad.

**\*CENTAURY****Estado de Ánimo:** DEBILIDAD

Para los débiles, lánguidos, agotados, que no tienen energía. Silenciosos y a menudo tímidos y vergonzosos

**Descripción del tipo:**

Personas bondadosas, tranquilas, amables que están hiperansiosas por servir a otros. Sobreestiman su fuerza en sus intentos.

Su deseo se desarrolla tanto en ellos que llega a ser más sirvientes que colaboradores dispuestos. Su buen carácter les lleva a hacer más que su propia parte del trabajo y, haciéndolo así, pueden descuidar su propia misión particular de vida.

**Prescripción:**

Para dar fuerza. La debilidad después de la enfermedad: pálido, lánguido, cansado, sin energía, sin fuerzas, exhausto. Vacío de vitalidad. Aquellos que desean la paz a

cualquier precio. Incluso en la enfermedad ellos pueden estar muy deseosos de ayudar a los demás y se cansan y agotan sus esfuerzos. A menudo la mente está alerta pero el cuerpo débil, demasiado para hacer mucho esfuerzo. Dócil, sumiso y abusado debido a su buen carácter.

### **\*SCLERANTHUS**

#### **Estado de Ánimo: INDECISIÓN**

Aquellos que encuentran difícil decidir lo que desean y ordenan sus ideas con respecto a lo que les gustaría. Primero prueban una cosa luego la otra. Sienten que desean dos o tres cosas al mismo tiempo, pero no pueden decidir cuál.

#### **Descripción del tipo:**

Aquellos que sufren mucho por ser incapaces de decidir entre dos cosas, primero una parece correcta, luego la otra. Comúnmente son personas muy calladas y soportan solas su dificultad, porque no se inclinan a discutir las con otros.

#### **Prescripción:**

Aquellos que son incapaces de ordenar sus ideas respecto a lo que desean, primero les parece correcta una cosa y luego otra. Sus deseos, al igual que sus síntomas físicos, parecen ir y venir. Si tienen temperatura, esta sube y baja. Son indecisos e incapaces de decidir de manera rápida y definitiva, y sus decisiones cambian rápidamente. Acciones corporales inciertas, mareos, temblores, movimientos repentinos incontrolables, caminar inseguro. Su estado de ánimo cambia rápidamente, primero alegres luego deprimidos. Su conversación rápidamente puede saltar de un tema a otro.

### **\*CHICORY**

#### **Estado de Ánimo: NERVIOSISMO**

En aquellos que están preocupándose en exceso por los detalles, inquietándose por cosas o para aquellos que desean mucha atención o necesitan ser mimados.

#### **Descripción del tipo:**

Aquellos están conscientes de las necesidades de los otros; tienden a ser exagerados al preocuparse por los niños, familiares, amigos. Siempre encuentran algo que debería ser corregido. Están continuamente corrigiendo lo que consideran erróneo y disfrutan al haciéndolo. Desean que aquellos por los cuales se preocupan estén cerca de ellos.

#### **Prescripción:**

Cuando están enfermas, estas personas se preocupan por los demás, hijos, amigos, familiares; están ansiosos de que ellos tengan demasiado calor, demasiado frío, no sean felices, no lo pasen bien. Constantemente les preguntan a ellos cómo están y qué desean. Hiper ansiosos en los esfuerzos por complacerlos. Muchas preguntas respecto a los deseos y requerimientos de los demás. Este estado no produce paz y agota al paciente. A veces los pacientes sienten pena de sí mismos; sienten que no han hecho nada para merecer estar enfermos; que son maltratados y abandonados, que los demás no se preocupan por ellos. A menudo cuando están enfermos tienen buen color; las personas que los miran no sienten pena por ellos.

## **\*AGRIMONY**

### **Estado de Ánimo: TORTURA**

En los que aunque están enfermos, son llenos de vida y alegres y tratan de restar importancia a su problema.

### **Descripción del tipo:**

Las personas joviales, alegres y de buen humor que aman la paz y se angustia con las discusiones o las peleas, para evitarlas llegarán a consenso renunciando a muchas cosas. Aunque generalmente tienen problemas y están atormentados, inquietos y preocupados e mente y cuerpo, esconden sus preocupaciones detrás de su humor y sus bromas y son considerados muy buenos amigos para conocer. A menudo toman alcohol o drogas en exceso para estimularse y ayudarse a soportar sus problemas con alegría.

### **Prescripción:**

Para calmar todos esos tormentos en el cuerpo o en la mente y proporcionarles paz. Los inquietos, los preocupados, los ansiosos, los atormentados. Aquellos que no pueden hallar paz mental, sin descanso. Existe un gran ejército de personas que sufren que a menudo esconden su tormento bajo sonrisas y jovialidad. Son a menudo los más alegres y con frecuencia son humoristas.

Un gran número de ellos busca refugio en el alcohol e incluso en las drogas como estimulantes para que les ayuden a continuar. Harán cualquier cosa antes de deprimir a otros con sus padecimientos. Son personas valientes y Agrimony les ayudará mucho.

## **\*GENTIAN**

### **Estado de Ánimo: DESALIENTO**

Cuando hay depresión; cuando sienten que las cosas no están marchando bien, o dudan de su recuperación.

### **Descripción del tipo:**

Aquellos que se descorazonan fácilmente. Ellos pueden estar progresando bien en la enfermedad o en asuntos de su vida diaria, pero cualquier retraso u obstáculo para progresar les causa duda y rápidamente les desalienta.

### **Prescripción:**

Para aquellos que están decaídos o están abatidos. Miran el lado oscuro y son pesimistas. En la convalecencia cuando piensan que se han paralizado por completo; en realidad hacen las cosas bien pero tienden a desalentarse y dudar que estén haciendo progresos. Este es para aquellos que sienten que las dificultades ante ellos son demasiado grandes para ser superadas y pierden temporalmente el valor. En este estado ellos sólo desean un poco de aliento que este remedio les proporcionará y ellos lo harán bien.

## **\*WATER VIOLET**

### **Estado de Ánimo: ACTITUD DISTANTE**

Para aquellos que quieren que se los deje solos, quizás irse y estar tranquilos.

### **Descripción del tipo:**

Para aquellos que en salud o enfermedad gustan de estar solos. Personas muy tranquilas que se mueve sin ruido, hablan poco y amablemente. Muy independientes, capaces y seguros de sí mismos. Casi independientes de las opiniones de los demás. Son distantes, dejan a la gente sola y siguen su propio camino. A menudo inteligentes y talentosos. Su paz y calma es una bendición para quienes le rodean.

**Prescripción:**

Esas son personas muy hermosas de mente y a menudo de cuerpo. Son amables, tranquilas, muy refinadas y cultas, e incluso dueñas de su destino y guían sus vidas con una tranquila determinación y seguridad. Gustan mucho de estar solos. En la enfermedad pueden ser un poco orgullosos y distantes, de ser así, esto repercute en ellos. Aún así, son muy valientes y tratan de luchar solos y sin ayuda y no ocasionar ansiedad o problemas a quienes les rodean.

Son almas verdaderamente valientes que parecen conocer su trabajo en la vida y lo hacen con una voluntad muy segura. A menudo no forman lazos fuertes ni siquiera con aquellos más cercanos. Soportan la adversidad en forma calmada, silenciosa y valientemente sin queja.

**\*CLEMATIS**

**Estado de Ánimo:** INDIFERENCIA

Cuando un paciente es adormilado, soñoliento o soñador; que no pone interés en las cosas, parece lejano.

**Descripción del tipo:**

Aquellos que son soñadores, adormilados, no totalmente despiertos, sin gran interés en la vida. Personas tranquilas, verdaderamente no felices por las circunstancias presentes; que viven más en el futuro que en el presente, que viven a la espera de tiempos más felices cuando puedan convertirse en realidad sus ideales. En la enfermedad hacen poco o ningún esfuerzo por mejorarse y, a veces, desear la muerte a la espera de tiempos mejores; o tal vez, encontrar nuevamente a alguien querido que perdieron.

**Prescripción:**

Para combatir todos los trastornos de sueño, somnolencia, apatía. Cuando el paciente pierde el interés. No hace ningún esfuerzo por mejorarse. Parece indiferente a lo que sucede: carece de entusiasmo por todo. Sólo escuchan la mitad de lo que se les dice. Estas personas a menudo están adormiladas, lejanas, apáticas, viven en sus pensamientos; quizás pensando demasiado en alguien que han perdido o sueñan con ambiciones que no se esfuerzan por llevar a cabo. Parecen conformes de no estar completamente despiertas, y felices en sus sueños de ideales. Son generalmente tranquilos y amables, pero no halla la suficiente alegría en la vida misma; no viven lo suficiente en el presente. Los que comúnmente se desmayan pueden ser de este tipo y en casos de inconsciencia es suficiente con mojarles los labios con el remedio.

Y están relacionados con las 12 tendencias inerciales de nuestra Personalidad, y las 12 cualidades del Alma a desarrollar de la siguiente manera:

Astrología	12 Curadores de Bach				12 Cualidades del Corazón		
Signo	Flor	Grupo	Tendencia (-)	Cualidad (+)	Pétalo		Cualidad
<b>Aries</b>	Impatiens	soledad	Impaciencia	Paciencia	C1	Resolución	Vitalidad
<b>Tauro</b>	Mimulus	temor	Miedo	Valor	C2	Iluminación	Sabiduría
<b>Géminis</b>	Cerato	incertidumbre	Auto-deshconfianza	Sabiduría	C3	Relación	Hermanidad
<b>Cáncer</b>	Rock Rose	temor	Desesperación	Trascenderse	A1	Estabilidad	Compasión
<b>Leo</b>	Vervain	sobreprotección	Sobreentusiasmo	Tolerancia	A2	Afirmación	Humildad
<b>Virgo</b>	Centaury	hipersensibilidad	Debilidad	Fortaleza	A3	Revelación	Comprensión
<b>Libra</b>	Scleranthus	incertidumbre	Indecisión	Perseverancia	S1	Equilibrio - Paz	Tolerancia
<b>Escorpión</b>	Chicory	sobreprotección	Posesividad	Amor Inegoísta	S2	Valor	Identificación
<b>Sagitario</b>	Agrimony	hipersensibilidad	Tortura	Paz Interior	S3	Aspiración	Paciencia
<b>Capricornio</b>	Gentian	incertidumbre	Desaliento	Entendimiento	I1	Redención	Logro
<b>Acuario</b>	Water Violet	soledad	Apartamiento	Compartir	I2	Renovación	Servicio
<b>Piscis</b>	Clematis	apatía	Indiferencia	Gentileza	I3	Renunciación	Sacrificio

Cuando el Dr. Bach nos habla de Personalidad debemos entender que nos está hablando de la estructura lunar de nuestro Ser, tal como la Astrología la entiende, es decir que está hablando de la forma en que buscamos seguridad, nutrición, protección y acogimiento. “Esto está indicado por la luna en el momento de nuestro nacimiento, que nos muestra el objetivo principal de nuestra vida.” [Los Doce Curadores. 1933.]

La Personalidad resulta ser entonces nuestra muy particular red de apegos que busca sustentarnos y asegurarse la existencia frente al miedo del existir.

Mientras que cuando nos habla de las cualidades del Alma, las equipara con “los doce atributos de Cristo que más deseamos alcanzar, y que Él vino a enseñarnos”, en los que “hallaremos las doce grandes lecciones de vida.” [Los Doce Curadores. 1933.]

El Alma resulta ser entonces un conglomerado de 12 cualidades que en conforman nuestro Ser Esencial, el que está sujeto a la Ley de la Evolución y que nos muestra las lecciones de la vida.

Doce cualidades que al ser vivenciadas como carencias por la personalidad, se viven como heridas del Alma a ser sanadas.

Así, los 12 Remedios Sanadores, por un lado nos ayudan a romper el circuito lunar neurótico inercial de la búsqueda de la seguridad y la comodidad; al mismo tiempo que nos permiten ir desarrollando las cualidades del Alma que constituyen nuestro Ser Esencial. Mostrándose así como remedios arquetípicos en busca de la salud total, que no es otra cosa que el contacto con nuestro Ser Esencial de dos formas:

La primera, al ajustar nuestra Personalidad para que su pequeña voluntad no sea otra cosa más que una extensión de la Voluntad del Alma.

La segunda, al liberarnos de los condicionamientos de nuestra Personalidad, y con ello, obtener la libertad completa que no se somete, ni busca someter a ninguna otra individualidad, sino que se reconoce y reconoce al otro como totalidades en camino de reencuentro con su Ser Esencial, y por lo tanto, libres de encontrar su propio modo de existencia.