



1º CONVOCATORIA INTERNACIONAL DE ARTE CORREO "ARTE EN MOVIMIENTO"

COLABORATORIO ARTE

<http://www.colaboratorioarte.com/>

El grupo Colaboratorio Arte abre una nueva convocatoria para exponer trabajos de arte correo.

¿Qué cosa es el proyecto Colaboratorio Arte?

Somos un *centro sin paredes*, un punto de encuentro abierto a investigadores, académicos, estudiantes y público en general interesado en la conformación de un espacio de aprendizaje en red, flexible y participativo en torno a los temas de *arte, espacio* y *movimiento*. Surge de la fusión de las palabras "colaborar" y "laboratorio" planteándose como una herramienta a fin de aprovechar las tecnologías interactivas para generar y compartir el conocimiento sin restricciones geográficas y temporales; ya que la posibilidad de dar o recibir datos, información y conocimiento es permanente a cualquier hora y desde cualquier lugar que exista conexión a la red.

Colaboratorio [arte, espacio & movimiento] busca la construcción de mapas de conocimiento colectivo en permanente desarrollo.

¿Qué es el arte correo?

El Arte Correo o Arte Postal, en inglés *Mail Art*, es un movimiento planetario de intercambio y comunicación a través del medio postal. El hecho de utilizar este medio de transporte condiciona las características del objeto a enviar, en cuanto a tamaño, peso o forma, que deben atenerse a las condiciones establecidas por los distintos servicios postales de cada país.

El Arte Correo es algo más que un simple intercambio de arte a través del correo, es sobre todo comunicación. Ambos aspectos, arte y comunicación se funden en el envío postal, primando en cada ocasión y dependiendo de cada artista postal, uno sobre el otro, o estableciendo una compensación entre ambas características.¹

INFORMACIÓN GENERAL

Tema de la convocatoria: ARTE EN MOVIMIENTO.

En cada postal debe estar escrito:

- Nombre del artista, grupo o colectivo.
- Título de la obra.
- Blog/Website (si tiene y desea promocionar).
- Email

La convocatoria provee dos espacios expositivos: *online* y físico.

- 1) **Online:** la recepción de trabajos no tiene fecha límite. Todos los trabajos se exhibirán en la página oficial <http://www.colaboratorioarte.com/>
- 2) **Física:** Los trabajos deberán estar en Italia como fecha límite el **25 de septiembre 2012** para poder participar en la exposición física. Todas las obras recibidas hasta esa

¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Arte_postal



fecha formarán parte de una instalación que se expondrá en las calles de la ciudad de Gravina in Puglia con motivo de la Fiesta de San Miguel, patrono de la ciudad.

Lugar: Calles de la ciudad de Gravina in Puglia – Italia.

Inauguración: 28 septiembre 2012

Periodo de exhibición física: del 28 al 30 septiembre 2012.

Fecha límite (trabajos en Italia): 25 septiembre 2012, después de esta fecha los trabajos serán aceptados pero no participarán de la exposición física en la ciudad de Gravina in Puglia pero sí de la exposición virtual.

Enviar portales a:

Adriana Cordero – Colaboratorio Arte

Via Palermo 157

70024 - Gravina in Puglia (BA)

Italia

CONDICIONES DE PARTICIPACION

1. Ninguna selección será realizada.
2. Trabajos que ofendan parámetros culturales o morales no serán aceptados.
3. Los trabajos presentados por los artistas se incluirán en la 1º Exposición Internacional de Arte Correo ARTE EN MOVIMIENTO del grupo Colaboratorio Arte.
4. Las obras no estarán a la venta y pasarán a pertenecer a la colección I de Colaboratorio Arte, la cual estará a disposición de instituciones y personas físicas si así lo solicitan.
5. Los artistas tendrán notificación de futuras muestras de esta colección.
6. Las obras no tendrán seguro.

BASES

Artículo 1

Los trabajos para esta exposición deben ser creados sobre el tema ARTE EN MOVIMIENTO.

Artículo 2

Los artistas son libres de utilizar cualquier técnica.

Artículo 3

Cada artista puede enviar hasta un máximo de 3 trabajos. El trabajo completo debe medir 15x10cm centímetros exactamente*.

Artículo 4

Solamente serán aceptados trabajos en dos dimensiones. El artista está habilitado a elegir la técnica que desee sobre papel o tela hasta un espesor de 5mm (cinco milímetros).

Artículo 5

Cada artista que participe en la exposición física recibirá una invitación y un catálogo *online*.

Artículo 6

El sitio oficial de Colaboratorio Arte (<http://www.colaboratorioarte.com/>) documentará el nombre de los artistas y sus trabajos.

FECHAS IMPORTANTES

16 mayo – apertura convocatoria

25 septiembre – fecha límite llegada postales para exposición física**

28 septiembre – inauguración exposición física

+ INFORMACIÓN:

colaboratorioarte@hotmail.com – att. Adriana Cordero

* Recomendamos a los artistas enviar la obra postal dentro de un sobre para que no sufra daños durante el transporte.

**La exposición online no tiene fecha límite.