



FOUTAISES

A la rencontre des petits plaisirs

Regardez les crédits au début du film et reliez les deux colonnes, afin de pouvoir compléter la fiche technique :

1.- Acteur principal	Isabelle GOUILLART	10
2.- Titre	Jean Luc BENOUDNINE	
3.- Scénario	Claire BERNARDI	
4.- Lumière	Jean POISSON	
5.- Chef électricien	Jean Pierre JEUNET	
6.- Chef machiniste	Foutaises	
7.- Son	Carlos D’ALESSIO	
8.- Musique	Marcel JACQUES	
9.- Costumes	Sylvie GOUBERN	
10.- Maquillage	Bruno DEBONNEL	
11.- Fonds peints	Norbert SCANELLA	
12.- Découpage	Valérie POZZO DI BARGO	
13.- Montage	Dominique PINON	
14.- Réalisation		

Titre : _____	Acteur : _____
Scénario : _____	assistant : _____
Lumière : _____	Chef électricien : _____
Son : _____	Musique : _____
Costumes : _____	Maquillage : _____
Découpage, montage et réalisation : _____	

Qu'est-ce que veut dire le titre ? Est-ce que vous connaissez un mot semblable dans votre langue ? Pourquoi pensez-vous que le court métrage s'appelle « Foutaises » ?

L'acteur Dominique Pinon travaille dans d'autres films : tu les connais ?

Décrivez le personnage interprété par Dominique Pinon :

sympa	gentil	innocent	heureux	petit	gros
extroverti	agréable	maigre	vieux	grand	timide
curieux	compliqué	jeune	patient	agressif	

Pourquoi le réalisateur a fait ce court métrage en noir et blanc ?

Essayez de trouver le sens des phrases suivantes :

Il ne va pas passer ses examens parce qu'il est dans le noir.

Elle dit alternativement blanc et puis noir, on ne la comprend pas !

Cochez d'une croix la bonne réponse et complétez le tableau. Puis marquez vos préférences au sujet :

	IL AIME	IL N' AIME PAS	J' AIME	JE N' AIME PAS
Les étalages des boucheries.				
Retrouver du sable dans un livre.				
Monter mes chaussettes.				
Pisser sous la douche.				
M'arracher les poils du nez.				
L'innocence des mômes.				
Les trains qui se côtoient.				
Laisser un petit pois tout seul.				
Les barbous sans moustaches.				
Les cadavres de sapins de Noël.				
Allumer la radio et tomber sur la chanson que j'avais envie d'écouter.				
La fin des émissions à la TV.				

Objectifs :

- Exprimer ses goûts, l'accord et le désaccord.
 - La négation à l'oral : *j'aime pas.
 - Lexique de la fiche technique d'un film.
 - Filmographie du réalisateur Jean Pierre Jeunet (*Le fabuleux destin d'Amélie Poulain, Délicatessen, etc...*).
 - Travailler les expressions sur *noir* et *blanc*.
 - Compréhension orale.
-
- Ce court métrage peut être facilement copié par les apprenants. Exemple :
<http://www.youtube.com/watch?v=sYaXu0aFoCg&feature=fvsv>

Source du court métrage en ligne [consulté le 7 mars 2010] :

http://www.youtube.com/watch?v=Z2RfTPc6hEc&feature=PlayList&p=825C3B8A7A1DEC38&playnext=1&playnext_from=PL&index=4