

CONVOCATORIA REVISTA POLIS

(www.revistapolis.cl)

Lente de aproximación:

Ocio e interculturalidad: Identidades y diversidades globales y locales

Invitamos a especialistas, estudiosos y personas interesadas en la temática del *Ocio* (*lazer, leisure, loisir*) a participar de esta Convocatoria de la Revista POLIS, de la Universidad Bolivariana de Chile (UB), presentando artículos académicos sobre este tema. Los artículos serán sometidos a un comité científico responsable por seleccionar los textos que serán parte de Polis número 26, del año 2010.

La Revista POLIS (www.revistapolis.cl) está indexada en las siguientes bases de datos: SciELO, RedAlyc, Latindex, Dialnet, DOAJ, CIBERA, CLASE, Hapi.

La UB, en su continua búsqueda de conocimientos innovadores, relevantes y actuales, viene trabajando con la Universidad Federal de Minas Gerais (UFMG) de Brasil, en el Programa de investigación titulado “Ocio, Tiempo libre y Recreación en Latino América: Desafíos para el siglo XXI / Lazer na América Latina: Desafios para o século XXI”. A partir de este Convenio de Cooperación UB - UFMG (2008-2013) estamos trabajando en un campo de investigación relativamente nuevo, poco profundizado e incluso subvalorado por algunos segmentos de la sociedad: la temática del “ocio”.

En la actualidad mucho se habla de la productividad y del consumo, de la educación para el trabajo, de las competencias laborales, desconsiderando todo lo relativo al ocio en cuanto uno de los elementos esenciales para la adecuada satisfacción de las necesidades humanas.

Desde aquí sugerimos un necesario cambio de mirada, justamente por ser el ocio una temática emergente, la cual, en muchos casos, está llena de prejuicios, mitos y connotaciones negativas, por lo cual consideramos que es relevante de ser investigada y estudiada. El ocio en cuanto campo de estudios, vivencias e intervenciones necesita de profundas reflexiones, las cuales nos podrán abrir otras puertas en el proceso de humanizar nuestras sociedades actuales.

Desde tiempos inmemorables el ocio representa un objeto de reflexión de filósofos occidentales, tales como el griego Aristóteles (al hablar del término griego *skholé*), y los romanos Cicero y Seneca (*otium*, en contraposición al *negotium*). Fue también tema de estudio de autores de la Modernidad, entre los cuales se destacan Lafargue, con su clásica obra “El derecho a la pereza”, publicada originalmente en 1883, o en escritos de Karl Marx, cuando habla especialmente del tiempo libre. Ya en el siglo XX otros autores ven en esta temática un interesante objeto de estudio, como ya destacaba Bertrand Russel en 1935. Pasada la mitad del siglo XX se observa el

desarrollo de investigaciones y teorías sobre la temática, como evidencian las obras de Parker (1978), De Grazia (1966), Dumazedier (1979), Munné (1980), Racionero (1983), que al igual que autores hispanoamericanos tales como Tabares, Ossa y Molina (2005), Cuenca y Martins (2008), Gomes (2008), Marcellino (2008), y tantos otros autores que vienen avanzando en estudios relativos al ocio, el tiempo libre y la recreación.

Haciendo un simple recorrido histórico por nuestra América latina, nos damos cuenta como la influencia colonial dejó una huella imborrable en nuestras formas sociales y culturales, imponiéndonos determinadas miradas del mundo e impidiendo el reconocimiento de otras. Es así que a principios del siglo XX la influencia del recreacionismo “higienista”, norteamericano, dejó una primera huella, impulsando toda una corriente de control social del tiempo libre. Por esta vía se fomentó la creación de espacios propios y de actividades recreativas dirigidas para personas de todas las edades. Luego en un segundo período, ya pasada la mitad del siglo XX, también producto de la influencia extranjera, se introduce en algunos países latinoamericanos la llamada “Sociología del Ocio”, la cual estuvo muy cercana, cronológicamente, a la animación sociocultural y la pedagogía social, también de origen europeo. Después, quizá producto de reivindicaciones propias de las poblaciones locales, surge toda la línea de la educación popular (basadas sobre todo en Paulo Freire) y las corrientes influenciadas por la psicología social latinoamericana (Pichón Riviere). En la actualidad constatamos un crecimiento significativo de investigaciones sobre el ocio en muchos países, que lo abordan a partir de variadas perspectivas: educativas, culturales, políticas, sociales, históricas, ambientales, epistemológicas, etc. Si a esto agregamos las invisibilizadas prácticas y tradiciones culturales indígenas y campesinas latinoamericanas, el diverso y potente mosaico que se forma es mucho mayor aún.

No es el objetivo de esta Convocatoria discutir concepciones y abordajes específicos sobre el ocio, sino señalar que nuestra temática viene movilizandoo reflexiones en diferentes épocas y contextos.

En este número especial de POLIS buscaremos expresar esta variedad de perspectivas que nos hablen de ocio, tiempo libre, recreación, tradiciones culturales, manifestaciones lúdicas y temas afines, vinculándolos con toda esta riqueza intercultural de identidades y diversidades globales y locales que componen nuestra realidad social.

Nos preguntamos: ¿Qué desafíos el ocio presenta en relación a la interculturalidad, tanto en los contextos locales como globales? ¿Es única la forma de entender y vivir el ocio en las diversas culturas? ¿Cuál es el imaginario social construido sobre el ocio en la actualidad? ¿Cuales son los límites a enfrentar y las perspectivas a abrir en este campo de estudios, vivencias y intervenciones?

Esta convocatoria busca abrir nuevas miradas sobre el Ocio. Más que buscar referentes claros y certezas, esperamos que los convocados se sientan en libertad de pensar desde otros lugares, atreviéndose a hacer un aporte en la construcción de otras posibilidades para profundizar conocimientos sobre el tema, que viene siendo sistematizado en varios países de América Latina y del mundo.

Actuarán como coeditores de este número de POLIS, Rodrigo Elizalde (UB) y Christianne Gomes (UFMG). Estaremos cerrando el número a finales de **abril del 2010** de modo que te solicitamos que nos hagas llegar tu colaboración antes de esa fecha. Los

artículos deberán ser presentados en idioma español. Para posibilitar tu participación envíanos un correo a: lazeramerica@gmail.com con copia para ub@ubolivariana.cl y/o aelizalde@ubolivariana.cl. Para facilitarnos la tarea solicitamos encuadrar tu artículo de acuerdo a las «Instrucciones a los autores» que puedes encontrar en nuestra página web inicial (http://www.revistapolis.cl/polis%20final/criterios_publicacion.htm)

Amistosos saludos,

Antonio Elizalde (Editor Revista Polis)

Rodrigo Elizalde y Christianne Gomes (Coeditores del número 26 de Polis sobre la temática del Ocio)

BIBLIOGRAFÍA

CUENCA CABEZA, Manuel; MARTINS, J. Clerton (Organizadores) En: *Ocio para vivir no século XX*. Editora As Musas, Fortaleza.

DE GRAZIA, Sebastian (1966) *Tiempo, trabajo y ocio*. Editorial Tecnos, Madrid.

DUMAZEDIER, Joffre (1979) *Sociologia empírica do lazer*. Editora Perspectiva, São Paulo.

FREIRE, Paulo (2001) *Pedagogia dos sonhos possíveis*. Editora UNESP, São Paulo.

GOMES, Christianne L. (2008) *Lazer, Trabalho e Educação: Relações históricas, questões contemporâneas*. Editora UFMG, Belo Horizonte.

GOMES, Christianne; OSORIO, Esperanza; PINTO, Leila M., ELIZALDE, Rodrigo (Organizadores) (2009) *Lazer na América Latina/Tiempo libre, ocio y recreación en Latinoamérica*. Editora UFMG, Belo Horizonte (en imprenta).

LAFARGUE, Paul (1883) *El derecho a la pereza (Le droit à la paresse)*. Diario L'Egalité, Francia. Reedición Longseller S.A. (2003), Buenos Aires.

MARCELLINO, Nelson (organizador) (2008) *Lazer e sociedade*. Editora Alínea, São Paulo.

MUNNÉ, Frederic (1980) *Psicosociología del Tiempo Libre. Un enfoque crítico*. Editorial Trillas, México.

PARKER, Stanley (1978) *Sociología do lazer*. Editora Zahar, Rio de Janeiro.

PICHON RIVIERE, Enrique y PAMPLIEGA DE QUIROGA, Ana (1970). *Psicología de la vida cotidiana*. Editorial Galerna, Buenos Aires.

RACIONERO, Luis (1983) *Del paro al ocio*. Anagrama, Barcelona.

RUSSEL, Bertrand (2002). *O elogio ao ócio*. Editora Sextante, Rio de Janeiro.

TABARES, José Fernando; OSSA, Arley Fabio; MOLINA, Victor Alonso (Coordinadores) (2005) *El ocio, el tiempo libre y la recreación en América Latina: problematizaciones y desafíos*. Civitas, Medellín, Colombia.