

# La mia Turca

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Carlo Millanuzzi: *Quarto scherzo della ariose vaghezze* (Venice:1624)

**G H D E B A B B A D**

1. La mia Tur - ca che d'A - mor non hà se  
 2. Poi ro - mi - ta se ne stà E non vol  
 3. Per la cru - da in te - ne - rir Non mi val  
 4. Di me ri - de e dell' Ar - cier Che nel sen

*Alfabeto translation* F B $\flat$  a d C G C C G a

**D B G E D G A B**

Tor - ce il pie S'io le nar - ro il mio do - lor  
 Che del Sol Go - da pur di sua bel - tà.  
 Nel mio mal Pre - go, La - cri - me, ò Sos - pir.  
 De ve - len Tut - ti spar - se i miei pen - sier.

a C F d a F G C

**B H H G H C A O G B B G**

r-4. On - de al dop - pio mio mar - to - ro lan - guen - - - do mo - ro.

C B $\flat$  F B $\flat$  D G g F C C F

*The Tavola in the source lists Prendi l'arco as a separate piece. Cory Michael Gavito has pointed out that it is actually the last refrain to La mia Turca.*

13 G H D E B A B B A D D B G

[5.] Pren - di l'ar - co in - vit - to A - mor Per pie - tà In lei fà

F B b a d C G C C G a a C F

17 E D G A B B H H G H

Che non sia tan - to ri - gor On - de al dop pio mio mar - to - ro Io

d a F G C C B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> F B<sub>b</sub>

21 H D A B

più non mo - ro, Io più non mo - ro, Io

B<sub>b</sub> a G C

25 L G B G B G

più non mo - ro, Io più non mo - ro.

c F C F C F

**Alfabeto from this source**

A	B	C	D	E	G	H	L
o	a	r	a	b	b	b	o
o	b	o	b	o	b	o	o
a	a	r	r	r	r	o	a
a	r	a	r	a	o	o	b
r	o	a	a	a	o	b	o

\* Original has  
c' on 4th course.

\* Other sources  
give a simple  
c-minor  
chord for L.