

L'évolution de la ville.

Niveau des élèves : A2-B1

Auteur : Nicolas Piaia

Cette activité vous propose d'utiliser les deux photographies montrant l'évolution de la rue Grange aux belles à Paris.

Pour actualiser et changer les images vous pouvez aller sur : <http://parisavant.com/> qui regroupe différentes rues de Paris classées par quartiers.

Mais comment utiliser ces images? Selon ce que vous travaillez vous pouvez, par exemple, les décliner pour la description, la comparaison ou le passé.

1. La description de l'image.

Petite activité pour montrer aux étudiants l'importance des changements urbains.

Pour commencer rappelez ce qui compose une ville et les indicateurs de lieu (en haut, en bas, sur, sous...). Pour se faire vous pouvez très bien montrer la photo d'une rue et commencer par la décrire tous ensemble.

Ensuite composez des groupes de deux élèves et distribuez-leurs des photos des rues. Demander leur de préparer un texte avec la description la plus précise possible de cette photo en bien expliquant qu'ensuite quelqu'un devra la dessiner. **Attention:** pensez à distribuer une rue ancienne à un groupe et la même rue d'aujourd'hui à un autre groupe.

Maintenant faites passer le premier groupe avec la photo la plus vieille et demandez leur de la décrire à quelqu'un qui la dessinera au tableau. Une fois terminé demandez au groupe ayant la photo plus récente de décrire les modifications (ou les améliorations) qui ont eu lieu.

Continuer cet exercice jusqu'à ce que tout le monde soit passé.

2. La comparaison, le superlatif.

Soit vous avez fait l'activité précédente au quel cas vous pouvez leur demander à la fin de chaque dessin de comparer les deux villes, leurs modifications (en montrant les deux photos une fois le dessin effectué) soit vous partez directement des images en les projetant au tableau et leur demandez de comparer en utilisant:

Constructions comparatives					
	+	-	=		
Je suis	plus	moins	aussi	grand(e),	que...
Je cours	plus	moins	aussi	vite, loin, souvent...	que...
J'ai	plus d(e)	moins d(e)	autant d(e)	argent, amis, livres...	que...
Je dors	plus	moins	autant	que...	

Et "comme" bien entendu!!

Pour les niveaux plus avancés n'oubliez pas de leur demander de formuler une phrase avec chaque type de construction qu'ils doivent apprendre.

3. Pour le passé.

Vous pouvez leur demander d'une manière très simple de vous décrire les habitudes des personnes à l'époque de la photographie ancienne, leur mode de vie, et surtout ce qu'ils pensaient, croyaient que leur ville serait devenue en 2013.

4. Pour aller plus loin:

Cette vidéo [Paris d'hier à aujourd'hui](#) nous présente des images entremêlées de Paris venant de l'INA et actuelles. Les changements de plans sont rapides mais vous pouvez montrer à vos étudiants quelques minutes de ce montage afin de continuer à chercher les grands changements de mode de vie. (le tram, la voiture, le scooter, etc...)