

Encuentro Internacional de Educación 2012/2013



El rol del profesor ***¿Qué necesitan saber los docentes para enseñar hoy?***

Buenos Aires, 13 de febrero de 2013

Programa

- *Recepción de los asistentes e invitados - Merienda de bienvenida.*
- *Visualización informal del desarrollo del primer día de cosecha y segundo de siembra en #viveroft.*
- *Presentación institucional del encuentro presencial.*
- *Presentación de las principales conclusiones elaboradas a partir del análisis de los contenidos desarrollados en el Tema 5 del EIE: síntesis de conceptos presentados por el experto Roger Schank en la conferencia inaugural del encuentro presencial realizado en la ciudad de México el 31 de enero de 2013.*
- *Presentación de la Prof. Andrea Alliaud “¿Qué necesitan saber los docentes para enseñar hoy?”*
- *Conversación entre la experta y la comunidad educativa.*
- *Presentación de la propuesta de actividades 2013 del área Educación y Tecnología de Fundación Telefónica de Argentina. Propuestas de trabajo que se desarrollarán en el Vivero de Innovación Educativa 2013: presentación e invitación a sumarse a la comunidad del #viveroft.*
- *Cierre: agradecimientos y despedida*

A modo de introducción, Machi Alonso, sintetizó los conceptos presentados por Roger Schank en la Conferencia Inaugural del Encuentro realizado en Ciudad de México para que los asistentes pudieran interiorizarse en términos generales de la temática.

A partir de las opiniones de Roger Schank es como la Dra. Andrea Alliaud comenzó su conferencia con una pregunta: ¿Acaso Roger Schank no fue él mismo a la escuela? Por lo tanto planteó una paradoja entre el discurso de una persona muy formada e instruida, que no sólo concurrió a muchas escuelas sino las mejores, logrando ser una

persona muy formada por el mismo sistema que hoy critica, ante lo cual concluyó: “Para llegar a estas ideas de libertad, se debe estar muy educado”, citando a Francois Dubet.

Algunos conceptos importantes que expresó contraponiendo su postura a la de Schank:

- Si queremos ser libres debemos propiciar la enseñanza. La educación posibilitará a cada uno tener su propio pensamiento.
- La transmisión cultural es la tarea específica de la escuela.
- La escuela debe enfrentarse con muchos desafíos actuales. No sólo la escuela y el docente son hoy los únicos referentes del saber. A la escuela se le hacen muchas exigencias: le pedimos que sea una escuela inclusiva, que iguale, que todos aprendan y no sólo se le piden conocimientos básicos. Estas exigencias complejizaron la tarea de los docentes y la escuela, manteniendo su mismo formato. La estructura escolar sigue siendo la misma: grados, edades, formas de promoción. ¿Cómo se evalúa el rendimiento individual vs. la inclusión?
- Al complejizarse la tarea de los docentes, la labor de enseñar se diluye entre otras tantas.
- La enseñanza es un proceso que implica la posibilidad de intervenir con otros y sobre otros, por lo tanto el docente debe estar contento cuando algo pasó con sus alumnos, cuando realiza su obra, para que esos alumnos puedan llegar a ser algo distinto a lo que eran. Sin embargo, los jóvenes se resisten a la transformación adulta que pretende el docente. Por lo tanto no podemos enseñar de la misma manera, tenemos que buscar formas para llegar a los jóvenes de hoy. La lógica de la escuela tiene una lógica diferente a la de los jóvenes.
- Si la enseñanza no transcurre porque a los chicos no les interesa, porque el docente no puede o no quiere, se interrumpe el proceso de transmisión sistemática cultural donde se asegura el pasaje de la cultura a nuevas generaciones.
- Si los niños estudiaran sólo lo que les interesa, este aprendizaje estaría marcado por el mercado de consumo. Las TIC permiten abrir horizontes que los chicos solos no podrían hacerlo por sí mismos. Simultáneamente, enseñar implica abrir el mundo, es contrario a lo particular, a lo privado. Por lo tanto cuantos más caminos abramos, mejores resultados obtendrán quienes logren transitarlos.
- Enseñar hoy es diferente: Poco tiene que ver con la bajada y mucho tiene que ver con la innovación, la creación, la prueba. El docente debe ser innovador no porque sea moderno sino porque debe poder enseñarle a los jóvenes de hoy. Implica pensar y repensar la tarea del docente.

- El desafío es cómo formamos docentes que puedan innovar y crear en pos de la transformación de otros. Los docentes producen en las situaciones de enseñanza que suceden en sus aulas, porque no alcanza solo con transmitir sino que incorporan todos los condicionantes de las situaciones de su experiencia: el saber pedagógico (ligado al quehacer pedagógico que se produce en el hacer).

Desde esta última proposición, la Dra. Andrea Alliaud destacó la importancia de documentar saberes pedagógicos para poder compartir, reflexionar y sistematizar sobre ellos para nutrir a otros docentes ya que los saberes pedagógicos inspiran a otros docentes.

Luego se abrió una interesante ronda de preguntas por parte de los asistentes generando un cálido clima conversacional.

Para finalizar nos dejó la siguiente frase: “Aprendí sin maestro explicador pero no por eso sin maestro” de Jacques Rancière de “El maestro ignorante: Cinco lecciones sobre...”